Thilo Herberholz,

ZfA-Fachschaftsberater in Temeswar

**Deutsch optional 11N, Schuljahr 2012/2013**

1. Vorbereitung auf das DSD II – Gruppenprojekte

* Leitthema: *Epochenfestival*
* Untersuchung genereller Themen unter unterschiedlichen Fragestellungen
* Gruppen- und Themenfindung
* Gemeinsame Vorbereitung in arbeitsteiligen Projektgruppen

1. Übungen zu den Kompetenzbereichen Leseverstehen, Hörverstehen, Schriftliche Kommunikation und Mündliche Kommunikation
2. Wiederholung und Vertiefung der Unterrichtsinhalte des Faches Deutsch
3. Kreatives Schreiben
4. Exkursionen (soziale Einrichtungen, Betriebe,…)
5. Theater- und Kinobesuche

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Feinziele** | **Inhalte** | **Lernaktivitäten** | **Bemerkungen** |
| Sprachliche Kompetenzen korrekt aneignen  Richtigen, angemessenen schriftlichen Ausdruck üben  Textverständnis üben  Meinungen und Werturteile formulieren  Informationen sammeln und vermitteln  Verständnis für vergangene Zeiten entwickeln  Vergleich mit dem eigenen Erfahrungsbereich  Verständnis für andersartige Kulturen  Blick schärfen für verschiedene gesellschaftliche Probleme | *Die Verantwortung des Wissenschaftlers* anhand von Einstein, Nobel, Galilei, Oppenheimer  *Lebenshaltungen* – Woyzeck, Steppenwolf, Homo Faber  *Individuum und Gesellschaft, Machtlosigkeit des Menschen gegenüber den Naturgewalten, Normen und Konventionen, Emanzipation und Rolle der Frau, Generationenkonflikt, Gewalt* – Effi Briest, Schimmelreiter, Rolltreppe abwärts  *Moralvorstellungen in der modernen Gesellschaft* – Der gute Mensch von Sezuan  *Auseinandersetzung mit der näheren Vergangenheit* – Der Vorleser, Jugend ohne Gott | Übungen zum Erkennen von Zusammenhängen  Übungen zu ungehemmten sprachlichen Äußerungen  Mündliche und schriftliche Untersuchung von Texten  Formulieren von Fragen um Zusammenhänge zu erkennen  Verfassen von Argumenten  Assoziationen festhalten  Stoffsuche zu Themen  Bild und Gestaltung auf deren Wirkung hin untersuchen  Analysieren und Versprachlichen von Grafiken, Diagrammen und Tabellen  Analyse von filmischen Umsetzungen und Theaterinszenierungen | Übungen formulieren lassen  Plakate erstellen und präsentieren  Eigen- und Fremdbewertung  Portfolios  Dokumentationen  Textsammlungen erstellen  Powerpoint  Interviewtechniken  Radiobeiträge analysieren und neue erarbeiten  Homepagepflege  Szenisches Spiel  Theater- und Filmkritiken verfassen |